

”
Dla osoby tak pobożnej, jak Gaudí budowanie i konstruowanie stanowiło formę wyrażania wewnętrznych uczuć i wiary. Dlatego nieprzypadkowo punktem wyjścia dla jego sztuki był gotyk. Artysta łączył wiarę i kulturę, miłość i architekturę. Twierdził, że aby dobrze wykonywać swą pracę, potrzebna jest najpierw miłość, a dopiero później technika. Uważał, że każdy powinien używać talentów, które otrzymał od Boga, i w ten sposób najlepiej służyć społeczeństwu.

Maria Antonietta Crippa

”
Legenda mówi, że pewnego dnia Pitagoras przechodził koło kuźni, usłyszał dźwięk trzech bijących młotów i stwierdził, że jest on miły dla ucha. Zainteresował się tym i odkrył, że długość trzech bijaków miała się do siebie jak 6: 4: 3. Najważniejszy stanowił tonikę; krótszy wydawał dźwięki wyżej o kwintę, a najkrótszy o oktawę. To skłoniło Pitagorasa do doświadczeń z napiętymi strunami różnej długości; stwierdził, że gdy długości są związane z sobą w proporcji małych liczb, dźwięki brzmią harmonijnie.

Steen Eiler Rasmussen, Odczuwanie architektury

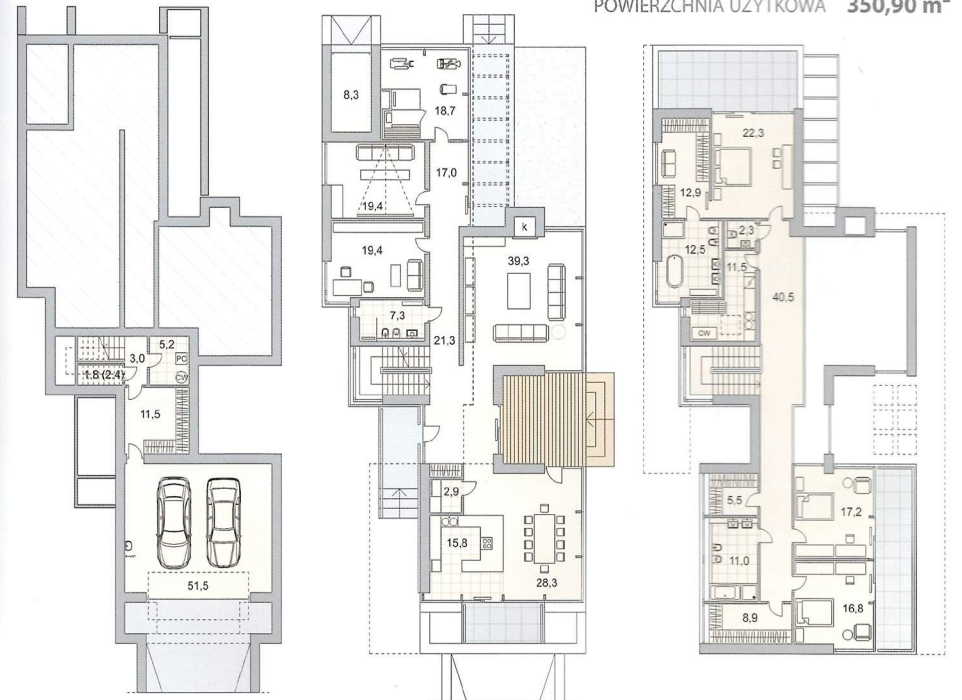


”
 To, czy wasz dom jest nieskazalenie czysty, czy przypomina strefę
 kleski żywiołowej, to zazwyczaj replika waszego umysłu. Jeśli
 w domu panuje bałagan, panuje on także w umyśle. Posprzątanie
 domu natychmiast przyczynia się do posprzątania umysłu.

Tisha Morris, Umysł Ciało Dom

”
 Piękno jest odbiciem prawdy.
 Nie istnieje sztuka pozbawiona prawdy.
 Aby odnaleźć prawdę, należy zrozumieć początek stworzenia.

Antoni Gaudi





”
Rosnące znaczenie światła słonecznego i widoczności sprawiło, że ściany – a nawet filary – stają się czernią, czego należy się pozbyć za wszelką cenę. Tak działa szkło. Już ono samo, bez niczyjej pomocy, doprowadziłoby ostatecznie do doszczętnego zniszczenia Architektury Klasycznej.

Frank Lloyd Wright, Architektura nowoczesna. Wykłady





”
Tak jak ciało jest wyrazem naszego umysłu, tak dom
to kolejne najbliższe nam przedłużenie ciała i umysłu.

Tisha Morris, Umysł Ciała Dom





»
Pomysł to zbawienie
przez wyobraźnię.
Frank Lloyd Wright





MIKOŁAJSKA STUDIO



”
 Architektura jest muzyką w przestrzeni,
 niejako muzyką zastygłą.
 Friedrich Wilhelm Joseph von Schelling

MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO



MIKOŁAJSKA STUDIO

”
Architektura jest docieraniem
do prawdy.

Louis Kahn

”
Architektura musi mówić językiem swojego czasu
i miejsca, ale powinna tęsknić za ponadczasowością.
Frank Gehry